

TERMINE 1. Halbjahr 2019

Datum	Zeit	Stück	Ort
So 03.03.2019	15 Uhr	HERR PÚ UND DIE TIEFGEFRORENE PRINZESSIN AB 6	Theater Moller Haus
Mo 04.03.2019	9 und 11 Uhr	HERR PÚ UND DIE TIEFGEFRORENE PRINZESSIN AB 6	Theater Moller Haus
Di 05.03.2019	9 und 11 Uhr	HERR PÚ UND DIE TIEFGEFRORENE PRINZESSIN AB 6	Theater Moller Haus
Do 28.03.2019	10 Uhr	HERR PÚ UND DIE TIEFGEFRORENE PRINZESSIN AB 6	Volkshalle Ehringshausen
So 14.04.2019	15 Uhr	DRUNTER & DRÜBER - PREMIERE -	Theater Moller Haus
Mo 15.04.2019	9 und 11 Uhr	DRUNTER & DRÜBER AB 4	Theater Moller Haus
Di 16.04.2019	9 und 11 Uhr	DRUNTER & DRÜBER AB 4	Theater Moller Haus
So 12.05.2019	15 Uhr	DRUNTER & DRÜBER AB 4	Theater Moller Haus
Mo 13.05.2019	9 und 11 Uhr	DRUNTER & DRÜBER AB 4	Theater Moller Haus
Di 14.05.2019	9 und 11 Uhr	DRUNTER & DRÜBER AB 4	Theater Moller Haus
Fr 24.05.2019	20 Uhr	DIE LEGENDE DER FRAU, DIE JESSE JAMES WAR - PREMIERE -	Theater Moller Haus
Sa 25.05.2019	20 Uhr	DIE LEGENDE DER FRAU, DIE JESSE JAMES WAR AB 12	Theater Moller Haus
So 26.05.2019	18 Uhr	DIE LEGENDE DER FRAU, DIE JESSE JAMES WAR AB 12	Theater Moller Haus
So 02.06.2019	18 Uhr	BUNTE MISCHUNG VOL. 6 IMPROTHEATER	Theater Moller Haus

WORKSHOPS FÜR ERWACHSENE 2019

Datum	Zeit	Stück	
29.-30.06.2019	10 bis 17 Uhr	CLOWN 1 - EINE EINFÜHRUNG INS STAUNEN	Nähere Informationen zu unseren Workshops und die Möglichkeit zur Anmeldung unter www.theater-lakritz.com
31.08.-01.09.2019	10 bis 17 Uhr	CLOWN 2 - STILL UND STOLZ STOLPERN	
26./27.10.2019	10 bis 17 Uhr	MASKENSPIEL UND OBJEKTTHEATER	

WER WIR SIND

THEATER LAKRITZ

Unsere Leidenschaft ist es, Geschichten zu erzählen und spürbar zu machen, zu spielen und andere zum Spielen zu verführen; die Phantasie unserer Zuschauer zu wecken und sie auf eine Reise zu schicken, von der sie mit funkelnden Schätzen im Gefieder wieder heimzukehren vermag. Wir möchten verzaubern und verzaubert werden, einladen den Blick zu öffnen auf so viel Welt ...

Wir sind ein freies Theater mit einem künstlerischen Schwerpunkt im Bereich Kindertheater und Erzähltheater und einem ausgedehnten theaterpädagogischen Tätigkeitsbereich.

Übersetzt heißt das: Wir sind ein Haufen hoffnungsvoller Spinner, die sich zusammengetan haben um Darstellende Kunst für Kinder zu machen. Das machen wir mit voller Leidenschaft, großem Engagement, dickem Fell und Abenteuerlust seit bald 20 Jahren. Wir haben in Darmstadt unsere Zentrale von der wir aus unsere Arbeit koordinieren, mit dem Theater Moller Haus eine Heimatbühne in der wir knapp die Hälfte unserer Vorstellungen geben und ein buntes und lebendiges Netzwerk aus Kollegen, Veranstaltern und unserem großartigen Publikum.

THEATER LAKRITZ ist Mitglied des **Landesverbandes professioneller freier Theater (LaProf)**, der **Freien Szene Darmstadt e.V.** und der **Assitej Deutschland**. Wir sind ein mobiles Theater mit einem aktuellen Repertoire von sechs Stücken und zahlreichen theaterpädagogischen Angeboten.

Unsere Stücke sind als mobile Produktionen konzipiert und gerne packen wir unsere Koffer und spielen unsere Produktionen vor Ort in Ihrer Schule, in Ihrem Theater, in Ihrem Kulturzentrum. Zu allen Stücken gibt es Materialmappen und die Möglichkeit theaterpädagogische Workshops zur Vor- oder Nachbereitung zu buchen. Der Schwerpunkt unserer Gastspieltätigkeit liegt in Hessen und unsere Arbeit wird vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert, aber auch darüber hinaus sind und werden wir gebucht. Wir freuen uns mit Ihnen ins Gespräch zu kommen.

PERSONALIEN

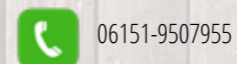
Leitungsteam und Gesellschafter der GbR: Julia Lehn | Björn Lehn
Ensemble: Nele Hoffmann (Theaterpädagogik) | Andreas Konrad (Schauspiel) | Anna Lehn (Schauspiel/Ausstattung/Theaterfotografie) | Ben Lutz (Autor/Dramaturgie) | Nadja Klinge (Licht/Ton/Bühne) | Hedwig Schwab (Akquisition) | Frederik Freber (Technik) | Simone Feuerbach (Grafik)
Gäste: Ton Kurstjens, Esther Steinbrecher, Nicole Amsbeck (Regie) | Dominik Becker (Werkstatt)

KONTAKT

THEATER LAKRITZ

Theaterbüro

Goebelstraße 21 | 64293 Darmstadt



06151-9507955



kontakt@theater-lakritz.com

www.theater-lakritz.com

Spielstätte



**THEATER
MOLLER
HAUS**

Sandstraße 10 | 64283 Darmstadt

www.theatermollerhaus.de

Theater Lakritz ist Mitglied von



Mit freundlicher Unterstützung durch:

Wissenschaftsstadt
Darmstadt



THEATER LAKRITZ



1. Halbjahr 2019

DRUNTER & DRÜBER

ab 4

Ein Kindertheaterstück übers Rechthaben und Rechthaben wollen

Mit viel Neugier, Phantasie und Situationskomik versuchen die beiden Figuren auf der Bühne sich selbst und dem Publikum jeweils das Gegenteil zu beweisen. Denn manchmal ist es gar nicht so einfach zu unterscheiden, was besser ist: oben oder unten, voll oder leer, drunter oder drüber.

Und vielleicht gibt es ja doch noch etwas dazwischen, zwischen hoch und tief, viel und wenig, lecker und bäh

Ein Stück für alle Menschen ab 4 Jahren

Besetzung: Anna Lehn | Julia Lehn

Buch: Jörg Wolfradt

Regie: Björn Lehn | Ton Kurstjens

Premiere: So. 14.04.2019 | 15 Uhr
(Theater Moller Haus, Darmstadt)



HERR PÚ UND DIE TIEFGEFRORENE PRINZESSIN ab 6

Ein extraterrestrisches Märchen

Prinzessin müsste man sein: Von goldenen Tellerchen essen, mit goldenen Kugeln spielen und ab und an einen Frosch küssen, wartend auf den Prinz mit seinem weißen Ross. Doch was, wenn der Prinz nicht kommt?

1.000 Jahre vergehen und die Prinzessin wartet noch immer, tiefgefroren in einem riesigen Eisklotz. Aber was, wenn der strahlende Retter, gar nicht der ersehnte Prinz ist, sondern Herr Pú, ein Chrono-Phasen-Koordinator vom Orion, der einfach nur seinen lang ersehnten Urlaub machen möchte?

Der außerirdische Tourist und die unterkühlte Prinzessin begeben sich auf eine märchenhafte Entdeckungsreise zu sich selbst.

Besetzung: Andreas Konrad | Anna Lehn | Julia Lehn

Buch: Benjamin Lutz

Regie: Björn Lehn | Benjamin Lutz



KLOTZKOPF

ab 8

Ein Stück über Angst haben und Mut finden



Ein Mann findet auf seinem Dachboden ein Foto, und schon sind wir mitten in der Geschichte von Angélique und ihrer sonderbaren Puppe „Klotzkopf“. Es ist eine Geschichte von Angst und Mut, Lüge und Wahrheit sowie einer gehörigen Portion Zauberei.

In den Farben und Klängen der faszinierenden Stadt New Orleans erfährt Angélique, was es heißt Angst zu haben und Mut zu finden. Sie begegnet Riesenspinnen, Höllenhunden und einem echten Vampir. Am Ende erkennt sie, dass es nicht Magie braucht, um wirklich mutig zu sein und dass es nicht schlimm ist, sich seine Ängste einzugestehen.

Das Publikum genießt Angélices Reise zwischen wohligem Schaudern und dem Weglachen der Angst.

Ein Stück für Kinder zwischen 8 und 12 Jahren und ihre Eltern, Großeltern und Lehrer.

Besetzung: Björn Lehn (solo)

Buch: Benjamin Lutz

Regie: Julia Lehn | Benjamin Lutz

Ab Herbst 2019
„BUTTONFACE“
Englischsprachige Fassung
für Jahrgangstufen 7-9



DER SCHNEIDER UND DER RIESE

ab 5

Ein Mitmachmärchen über eine besondere Freundschaft

Zwei aus der Zeit gefallene Märchenerzähler ziehen durch die Lande und erzählen die Geschichte vom Schneider und dem Riesen. Ein Märchen über Mut und Übermut, über List und Tücke, über Drachen, Ritter und stehen gelassene Prinzessinnen ...

Ein Riese und ein Schneider wollen gemeinsam ihr Glück machen, doch einer von beiden spielt falsch und auch die Zuschauer brauchen alle Aufmerksamkeit, allen Witz und allen Mut um ihre Heimat auf die Ankunft des Riesen vorzubereiten

Besetzung:

Hedwig Schwab | Andreas Konrad



HEILIGER BIMBAM

ab 6

So hat sich Aushilfsrauschgoldengel Sanna ihren Heiligabend nicht vorgestellt: Gerade will sie Feierabend machen – da gehen urplötzlich die Lichter aus, die Türen schnappen zu und einfach so ist sie im Kaufhaus vergessen worden.

Als wäre das noch nicht genug der Festtagskatastrophe, wird Sanna auch noch von unerwünschter Gesellschaft überrascht.

Ausgerechnet der tüdelige Stammkunde Claus Claussen hat sich in den glitzernden Warenbergen verlaufen und es deshalb auch nicht mehr rechtzeitig zum Ausgang geschafft.

Nun sitzen die beiden zusammen fest zwischen lauwarmem Kunstschnee, leeren Dekopäckchen und langweiligen Plastiktannen, statt zu Hause im Familienkreis mit Weihnachtskerzen, Weihnachtsplätzchen und natürlich vielen, vielen Weihnachtsgeschenken zu feiern.

Muss Weihnachten für Sanna und Claus

diesmal etwa ausfallen?

Besetzung:

Julia Lehn | Andreas Konrad

Buch und Regie:

Esther Steinbrecher



BUNTE MISCHUNG VOL. 6

ab 12

Improtheater

Man greift hinein in die Tüte und weiß nicht, was man bekommt. Eben dies erleben das Publikum und die vier Schauspieler/innen, die in unserem neuen Programm die Bühne der Improvisation betreten.

„Bunte Mischung“ ist eine Theater-Show, in denen drei Lakritzer (samt Stargast) viele verschiedene Szenen improvisieren und quer durch Formate und Genre jagen.

Besetzung: Julia Lehn | Andreas Konrad | Björn Lehn + Gast

Moderation: Benjamin Lutz



DIE LEGENDE DER FRAU, DIE JESSE JAMES WAR

Eine Produktion des Erwachsenenensembles „FSK 25“ ab 12

1866 – Jessica James und ihr Bruder Frank erleben nach Ende des Bürgerkriegs, wie ihrer Familie Land und Besitz enteignet wird und sehen sich gezwungen, dieses Unrecht durch einen spektakulären Banküberfall wieder auszugleichen.

Sie gründen eine Gang mit vier gesuchten Verbrechern und überfallen die Bank von Liberty. Vom Erfolg und dem Rückhalt durch die Bevölkerung



angestachelt, folgen weitere Überfälle auf Züge und Postkutschen, immer darauf bedacht, den Reichen zu schaden und die Armen zu schonen.

Das Gesetz in Form von Pinkerton verfolgt die Bande und wird ihr 1874 in Northfield, Minnesota, habhaft.

Eine Geschichte, eine Legende, ein Märchen? Erzählt von jemandem, der es wissen muss, der dabei war, der die Wahrheit kennt. ... Oder?

Besetzung: Die Spielerinnen des Erwachsenenensembles „FSK 25“:

Anja Nitzke | Anna Lehn | Hildegard Hillenbrand | Nele Hoffmann | Ruxandra Wilbert | Simone Feuerbach | Susi Schnitzer

Buch: Benjamin Lutz

Regie: Julia Lehn

FSK 25

Fortlaufender Theaterkurs für Erwachsene

Der Theaterkurs richtet sich an alle spielbegeisterten und theaterinteressierten Erwachsenen. Die Teilnehmer*innen treffen sich über die laufende Spielzeit montags von 18.30-21 Uhr, hinzu kommen Sonderproben und Wochenendtermine.

Gemeinsam wird ein abendfüllendes Bühnenstück erarbeitet, das zum Ende der Spielzeit öffentlich aufgeführt wird.

Weitere Informationen zu Terminen, Anmeldung, Kosten und Inhalt können unter kontakt@theater-lakritz.com angefordert werden.

THEATERPÄDAGOGIK

Wir bieten Theaterworkshops und Projektwochen an Schulen und Kindergärten an. Verknüpft mit einem Besuch bei einem unserer Stücke tauchen wir mit den Kindern in die Welt des Theaters ein, bis hin zur Erarbeitung eines eigenen Stückes auf der Bühne. Schon über viele Jahre pflegen wir enge Kontakte mit Schulen und Kindergärten, allein in der letzten Spielzeit hatten wir über 500 Teilnehmer in theaterpädagogischen Angeboten. Wir sind ein TUSCH-Theater (Theater und Schule) und bieten regelmäßig Theaterkurse für Kinder und Erwachsene an.

Bei Interesse, zögern Sie nicht uns zu kontaktieren!

THEATER ON TOUR

Wir sind eine reisefreudige und abenteuerlustige Truppe. Alle unsere Stücke sind transportabel und können als Gastspiel gebucht werden. Wir spielen in Schulen und Kindergärten, Kulturhallen, Gemeindezentren und Theatern, einige Stücke auch unter freiem Himmel.

Wir sind in der Landesgastspielförderung des Hessischen Ministeriums für Wissenschaft und Kunst berücksichtigt, so dass eine Subventionierung von Gastspielen (in Hessen) unter bestimmten Voraussetzungen möglich ist.

Mit der Produktion **KLOTZKOPF** sind wir zudem im FLUX-Gastspielkatalog (www.theaterundschule.net) zu finden.

Gerne packen wir unsere Koffer und spielen bei Ihnen vor Ort!

