

# THEATER LAKRITZ

Freies Kindertheater | Produktionen & Projekte für ein junges Publikum

Spielzeit  
2023/24

## AKTUELLE STÜCKE



### ZWEI FÜR MICH, EINER FÜR DICH 2+ Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jörg Mühle

Der Bär findet drei leckere Pilze im Wald, das Wiesel brät sie in der schweren Pfanne, doch dann gibt es ein Problem: Wie teilt man drei Pilze durch zwei Freunde?! Wenn zwei sich streiten, freut sich meist der Dritte. So auch hier, wo es ums Teilen, ums Diskutieren und ums Übersohrgehauenwerden geht. Ein Theaterstück mit Musik.



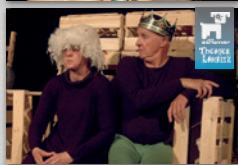
### DER WASCHLAPPENDIEB 3+ Ein Klassiker in neuem Gewand

Victorius kann es nicht fassen: Seit Tagen verschwinden auf seltsame Weise Waschlappen von seiner Wäscheleine! Sogar seinen Lieblingswaschlappen hat es schon erwischt. Um den Dieb auf frischer Tat zu ertappen, heckt Victorius einen schlaun Plan aus. Auf der Suche nach dem geheimnisvollen Dieb begegnet er der quirligen Maus Lizzy. Kann Lizzy Victorius helfen?



### DRUNTER & DRÜBER 4+ Ein poetisches Clownstheater für Menschen ab 4

Voll und leer, oben und unten und das Loch in der Mitte. Spielen und Streiten gehören irgendwie zusammen. „Drunter & Drüber“ ist ein Kindertheaterstück übers Rechthaben und Rechthaben wollen. Mit viel Slapstick und Situationskomik versuchen die beiden Figuren auf der Bühne, sich selbst und dem Publikum das Gegenteil zu beweisen. Denn manchmal ist es gar nicht so einfach, zu entscheiden, was besser ist. Vielleicht gibt es ja noch etwas dazwischen, zwischen hoch und tief, viel und wenig, lecker und bäh!



### DIE ROTE PRINZESSIN 5+ Eine turbulente Geschichte frei nach dem Kinderbuch von Paul Biegel

Bis zu ihrem 12. Geburtstag lebt die Rote Prinzessin mit ihrem Vater, dem König, ihrer Großmutter und den Hofdamen Frau Laula und Frau Paula im Weißen Schloss. An diesem besonderen Tag verlässt sie zum ersten Mal das Schloss, um sich den Rest der Welt anzusehen. Doch der Ausflug verläuft anders als geplant, denn die Rote Prinzessin wird von Räufern geraubt. Aber so einfach lassen sich Prinzessinnen nicht gefangen nehmen, und schon bald macht sie sich allein auf den Weg zurück ins Weiße Schloss.



### DAS WILDE MÄÄÄH 6+ Nach dem Roman von Vanessa Walder

Dies ist die Geschichte von Ham, dem Schaf, das als Wolf unter Wölfen aufwächst und eines Tages merkt, dass es anders ist als die anderen: Ham kann weder schnell rennen noch hoch springen, nachts, wenn das Rudel jagt, ist er immer müde und wenn niemand schaut, frisst er heimlich den Boden! Als Ham sich aufmacht herauszufinden, wer er ist, beginnt eine abenteuerliche Heldenreise. Ein Stück über Familie und Wahlfamilie, Verbundenheit und Fremdheit, über das Anderssein, Freundschaft, Liebe und den Ruf der Wildnis.



### HEILIGER BIMBAM 6+ Eine Weihnachtsgeschichte

So hat sich Aushilfsrauschgoldengel Sanna ihren Heiligabend nicht vorgestellt: Gerade will sie Feierabend machen, da gehen plötzlich die Lichter aus und die Türen schnappen zu. Sie ist im Kaufhaus vergessen worden! Ausgerechnet der tüdelige Stammkunde Claus Claussen hat sich in den glitzernden Warenbergen verlaufen und es deshalb ebenfalls nicht mehr zum Ausgang geschafft. Nun sitzen die beiden fest – zwischen lauwarmem Kunstschnee, leeren Dekopäckchen und langweiligen Plastiktannen, statt im Familienkreis mit Weihnachtskerzen, Plätzchen und natürlich vielen, vielen Geschenken zu feiern. Muss Weihnachten für Sanna und Claus etwa ausfallen?



### KLOTZKOPF 8+ Ein Stück über Angst haben und Mut finden

Die Geschichte um Angst und Mut, Lüge und Wahrheit und eine gehörige Portion Zauberei dreht sich um das Mädchen Angelique und ihre Puppe Klotzkopf, ein eigenartiges Flickwerk aus grobem Leinen und Knopfaugen. In den Farben und Klängen der Stadt New Orleans erfährt Angelique, was es heißt, Angst zu haben und Mut zu finden. Ihre Reise führt bis ins Reich der Toten, um am Ende zu erkennen, dass es keine Magie braucht, um wirklich mutig zu sein. Und dass es nicht schlimm ist, sich seine Ängste einzugestehen.



### MOBY DICK 12+ Melvilles Jahrhundertroman als kraftvolles Erzähltheater mit Livemusik

Das ist die Geschichte von Ismael, einem jungen Mann, der der Eintönigkeit und Enge an Land entfliehen will und sein Glück auf dem Meer sucht. Mit dem Walfangschiff Pequod sticht er in See, ohne zu ahnen, dass der Kapitän sein Schiff auf einen mörderischen Rachefeldzug schicken wird. So startet Ismael unter Ahabs Befehl zu einer Reise, die ihn ums Kap der Guten Hoffnung und um Kap Horn führen wird, bis in die Flammen der Verdammnis. Ein Stück über Sehnsüchte und Zwänge, Hybris und Schicksalsergebenheit, über Menschen und Wale, Konsum und Umwelt und den tödlichen Zauber der See.

## NEUE PRODUKTIONEN

### DIE BRÜCKE 2+

Premiere am  
So, 08.10.2023

Ein poetisches Theaterstück für Menschen ab 2 nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Heinz Janisch und Helga Bansch

Der Fluss kennt viele Geschichten, er kennt auch die Geschichte der großen Brücke... Der Fluss ist alt wie die Zeit. Er durchfließt viele Länder, hört viele Geschichten, sieht viele Dinge. Eines Morgens stehen sich an der langen schmalen Brücke, die über den Fluss führt ein Riese und ein Bär gegenüber. Beide wollen die Brücke passieren, doch können sie einander nicht ausweichen und der Fluss ist tief und kalt...

Eine Geschichte über Begegnungen und Beobachtungen, Fremdheit und Annäherung, über Konflikt und Kooperation und über das Suchen und Finden von Lösungen.

Gespielt von zwei Schauspielern und einem Musiker als mobile Produktion für den Kindergarten. Reduziert und fantasievoll, dem stetigen Murmeln des Flusses folgend.



### ROBIN HOON 6+



Ein Theaterstück über Gerechtigkeit und das Einsteigen für eine bessere Welt – mit Herz und Ei und für alle ab 6 Jahren

Es weht ein rauer Wind im Hühnerstall, seit der alte Bauer nicht mehr da ist und der Hof von seinem Bruder geführt wird. Immer mehr Eier sollen gelegt werden, immer kleiner werden die Käfige und immer karger das Futter. Und wehe der Henne, die die Quote nicht erfüllt...!

Doch da kommt ein unerwarteter Neuzugang auf den Hof. Das fröhliche Hühnchen weiß, wie es sich anfühlt, im Freien zu scharren und die Sonne auf dem Gefieder zu spüren. Und mit dem wachsenden Unmut über die Ungerechtigkeit der Verhältnisse und der aufkeimenden Sehnsucht nach Veränderung beginnt für die Hennen der abenteuerliche Weg in die Freiheit.

Diese Produktion wird gefördert von



Alle Stücke sind auch als mobile Produktionen buchbar! Unsere Gastspiele werden vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert. >>> [kontakt@theater-lakritz.com](mailto:kontakt@theater-lakritz.com)

# THEATER LAKRITZ

## THEATERBÜRO

Goebelstraße 21  
64293 Darmstadt  
06151-9507955

[kontakt@theater-lakritz.com](mailto:kontakt@theater-lakritz.com)

[www.theater-lakritz.com](http://www.theater-lakritz.com)

## SPIELSTÄTTE



THEATER  
MOLLER  
HAUS

Sandstraße 10 | 64283 Darmstadt

[www.theatermollerhaus.de](http://www.theatermollerhaus.de)

Theater Lakritz ist Mitglied von



# SPIELZEIT 2023/24

Änderungen vorbehalten.  
Alle Termine und Gastspiele  
unter [www.theater-lakritz.com](http://www.theater-lakritz.com)

So	17.09.2023	11 + 15 Uhr	<b>DRUNTER &amp; DRÜBER</b>	Theater Moller Haus
Mo	18.09.2023	9 + 11 Uhr	<b>DRUNTER &amp; DRÜBER</b>	Theater Moller Haus
So	08.10.2023	11 + 15 Uhr	<b>DIE BRÜCKE   PREMIERE</b>	Theater Moller Haus
Mo	09.10.2023	9 + 10 + 11 Uhr	<b>DIE BRÜCKE</b>	Theater Moller Haus
So	05.11.2023	15 Uhr	<b>DAS WILDE MÄÄÄH</b>	Theater Moller Haus
Mo	06.11.2023	9 + 11 Uhr	<b>DAS WILDE MÄÄÄH</b>	Theater Moller Haus
Mo	04.12.2023	9 + 11 Uhr	<b>DER WASCHLAPPENDIEB*</b>	Theater Moller Haus
Di	05.12.2023	9 + 11 Uhr	<b>DER WASCHLAPPENDIEB*</b>	Theater Moller Haus
Mi	06.12.2023	9 + 11 Uhr	<b>HEILIGER BIMBAM</b>	Theater Moller Haus
So	10.12.2023	11 + 15 Uhr	<b>ROBIN HOON*</b>	Theater Moller Haus
Mo	11.12.2023	9 + 11 Uhr	<b>ROBIN HOON*</b>	Theater Moller Haus
Di	12.12.2023	9 + 11 Uhr	<b>ROBIN HOON*</b>	Theater Moller Haus
Mi	13.12.2023	9 + 11 Uhr	<b>DIE ROTE PRINZESSIN*</b>	Theater Moller Haus
Fr	22.12.2023	15 + 18 Uhr	<b>HEILIGER BIMBAM</b>	Theater Moller Haus
So	21.01.2024	11 + 15 Uhr	<b>DRUNTER &amp; DRÜBER</b>	Theater Moller Haus
Mo	22.01.2024	9 + 11 Uhr	<b>DIE BRÜCKE</b>	Theater Moller Haus
So	28.01.2024	11 + 15 Uhr	<b>DIE ROTE PRINZESSIN*   UMBESETZUNGSPREMIERE</b>	Theater Moller Haus
Mo	29.01.2024	9 + 11 Uhr	<b>DIE ROTE PRINZESSIN*</b>	Theater Moller Haus
Di	30.01.2024	9 + 11 Uhr	<b>MOBY DICK</b>	Theater Moller Haus
Di	27.02.2024	9 + 11 Uhr	<b>DIE ROTE PRINZESSIN*</b>	Theater Moller Haus
Mi	28.02.2024	9 + 11 Uhr	<b>ROBIN HOON*</b>	Theater Moller Haus
So	03.03.2024	11 + 15 Uhr	<b>ZWEI FÜR MICH, EINER FÜR DICH</b>	Theater Moller Haus
Mo	04.03.2024	9 + 11 Uhr	<b>ZWEI FÜR MICH, EINER FÜR DICH</b>	Theater Moller Haus
So	21.04.2024	15 Uhr	<b>DAS WILDE MÄÄÄH</b>	Theater Moller Haus
Mo	22.04.2024	9 + 11 Uhr	<b>DAS WILDE MÄÄÄH</b>	Theater Moller Haus
Die	23.04.2024	9 + 11 Uhr	<b>KLOTZKOPF</b>	Theater Moller Haus
So	12.05.2024	11 + 15 Uhr	<b>ROBIN HOON*</b>	Theater Moller Haus
Mo	13.05.2024	9 + 11 Uhr	<b>DER WASCHLAPPENDIEB*</b>	Theater Moller Haus
Di	14.05.2024	9 + 11 Uhr	<b>MOBY DICK</b>	Theater Moller Haus
So	09.06.2024	11 + 15 Uhr	<b>DER WASCHLAPPENDIEB*</b>	Theater Moller Haus
Mo	10.06.2024	9 + 11 Uhr	<b>DRUNTER &amp; DRÜBER</b>	Theater Moller Haus
Di	11.06.2024	9 + 11 Uhr	<b>DIE ROTE PRINZESSIN*</b>	Theater Moller Haus

\* in Kooperation mit theater die stromer

## WORKSHOPS

### SCHWANENSCHWESTER

Von Schwungfedern und Brennesselhemdchen

„Weit von hier, dort, wohin die Schwalben fliegen, wenn wir Winter haben, wohnte ein König, der sieben Söhne und eine Tochter hatte...“

Ein inszenierter Workshop für Kinder. Ein Projekt, das in eine abenteuerliche Welt entführt, zwischen Liebe und Eigensinn, Missgunst und Vorurteilen und der unüberwindbaren Kraft von Zuversicht und Beharrlichkeit.

Die Kinder werden Teil der Geschichte, dürfen mit agieren und ihre Ideen einbringen und lassen das Märchen gemeinsam mit den Schauspielern lebendig werden.

Ein inszenierter Workshop für Schulklassen der Jahrgänge 1 & 2.  
Maximal eine Klasse pro Aufführung

**LAKRITZ**  
AKADEMIE

Frühjahr 2024

### ICH BIN WIE DU

Eltern-Kind-Workshop  
für Kinder ab 6

... du bist wie ich - wir sind gleich - und völlig anders.

Ein biografisches Bewegungstheater für Eltern-Kind-Paare. Im Projekt setzen wir uns spielerisch mit Kindheit und Elternschaft auseinander, dem Blick auf das „Jetzt“ und den Blick zurück auf die eigene Kindheit der Erwachsenen. Wir suchen nach Gemeinsamkeiten und Unterschieden und bringen diese mit der Formensprache des Körpertheaters und begleitet von Livemusik auf die Bühne.

Ein Inszenierungsprojekt für Tandems aus Vater/Mutter und Kind.

Regie: Julia Lehn Musik: Wolfgang Vetter

Termine & Anmeldung unter [theater-lakritz.com](http://theater-lakritz.com)

## CLOWN TO GO!

Clown to go ist eine Aktion des Projektvereins „Lakritz Projekte e.V.“ in Kooperation mit Theater Lakritz. Mit freundlicher Unterstützung der Wissenschaftsstadt Darmstadt.



### Braucht ihr ganz dringend ein Lächeln, eine kleine Überraschung oder sogar ein Lied?

Wir kommen zu euch (also, wenn ihr wollt und in Darmstadt oder dem Landkreis wohnt) und liefern eine kleine Überraschung aus: Vielleicht ein Ständchen, echt gesungen und instrumental begleitet. Oder ein wenig Magie aus dem Koffer! Alles live und in Farbe von handverlesenen to-go-Clowns.

Ein Miniauftritt an der Haustür, im Garten, im Wohnzimmer.... – mit Spaß und viel, viel Herz.

Mehr unter [www.theater-lakritz.com/clown-to-go](http://www.theater-lakritz.com/clown-to-go)



### Freies Theater braucht Unterstützer

... braucht Komplizinnen, braucht Verbündete. Wir brauchen euch!

Durch eine Fördermitgliedschaft in unserem gemeinnützigen Projektverein Lakritz Projekte e.V. könnt ihr uns und unsere Arbeit nachhaltig unterstützen. Gemeinsam sind wir stark.

Nähere Informationen zum Lakritz Projekte e.V. sowie den Antrag zur Mitgliedschaft findet ihr auf unserer Internetseite unter [theater-lakritz.com](http://theater-lakritz.com).



**LAKRITZ**  
PROJEKTE E.V.

Fotos: © Michèle Honsa (Das wilde Määäh, Drunter & Drüber, Robin Hoon), olya.photo (Schultheatertage 2023) & Anna Lehn | Illustrationen & Gestaltung: Simone Feuerbach – rebelheart-design.de

Wissenschaftsstadt  
Darmstadt



**HESSEN**  
Hessisches  
Ministerium für  
Wissenschaft  
und Kunst

**F**  
Darmstädter Förderkreis Kultur e.V.

**HEAG**  
Kulturfreunde  
Darmstadt gemeinnützige GmbH