

THEATER LAKRITZ

25
JAHRE

Freies Kindertheater | Produktionen & Projekte für ein junges Publikum

Spielzeit
2025/26

AKTUELLE STÜCKE



DIE BRÜCKE 2+ Ein poetisches Theaterstück nach dem Bilderbuch von Heinz Janisch und Helga Bansch

Der Fluss ist alt wie die Zeit. Er durchfließt viele Länder, hört viele Geschichten, sieht viele Dinge. Eines Morgens stehen sich an der langen schmalen Brücke, die über den Fluss führt ein Riese und ein Bär gegenüber. Beide wollen die Brücke passieren, doch können sie einander nicht ausweichen und der Fluss ist tief und kalt. – Eine Geschichte über Begegnungen und Beobachtungen, Fremdheit und Annäherung, über Konflikt und Kooperation und über das Suchen und Finden von Lösungen. Gespielt von zwei Schauspielern und einem Musiker als mobile Produktion für den Kindergarten. Reduziert und fantasievoll, dem stetigen Murmeln des Flusses folgend



ZWEI FÜR MICH, EINER FÜR DICH 2+ Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Jörg Mühle

Der Bär findet drei leckere Pilze im Wald, das Wiesel brät sie in der schweren Pfanne, doch dann gibt es ein Problem: Wie teilt man drei Pilze durch zwei Freunde?! Wenn zwei sich streiten, freut sich meist der Dritte. So auch hier, wo es ums Teilen, ums Diskutieren und ums Übersohrgehauenwerden geht.



DER WASCHLAPPENDIEB 3+ Ein Klassiker in neuem Gewand

Victorius kann es nicht fassen: Seit Tagen verschwinden auf seltsame Weise Waschlappen von seiner Wäscheleine! Sogar seinen Lieblingswaschlappen hat es schon erwischt. Um den Dieb auf frischer Tat zu ertappen, heckt Victorius einen schlaun Plan aus. Auf der Suche nach dem geheimnisvollen Dieb begegnet er der quirligen Maus Lizzy. Kann Lizzy Victorius helfen?



DRUNTER & DRÜBER 3+ Ein poetisches Clownstheater für Menschen ab 3

Voll und leer, oben und unten und das Loch in der Mitte. Spielen und Streiten gehören irgendwie zusammen. „Drunter & Drüber“ ist ein Kindertheaterstück übers Rechthaben und Rechthaben wollen. Mit viel Slapstick und Situationskomik versuchen die beiden Figuren auf der Bühne, sich selbst und dem Publikum das Gegenteil zu beweisen. Denn manchmal ist es gar nicht so einfach, zu entscheiden, was besser ist. Vielleicht gibt es ja noch etwas dazwischen, zwischen hoch und tief, viel und wenig, lecker und bäh!



DIE LIZZYLOTHEK 3+ Ein Mäuse-Buch-Theater für Leseratten und Büchermäuse von 3 bis 8 Jahren

Die beiden Mäuseschwestern Lizzy und Luzzy hatten früher Bücher zum Fressen gerne. Zernagt haben sie Bücher bis zu dem Tag, als sie doch tatsächlich eine Maus auf einem Buchcover entdeckten! Ein Buch auffressen, in dem ein Mäusekumpel die Hauptrolle spielt, das geht ja gar nicht Eine große Buchleidenschaft beginnt, und nun sind sie stolze Besitzerinnen einer riesigen Mäusebuchsammlung. Doch ein Traum ist noch unerfüllt: Ein Buch, in dem sie selbst die Hauptrollen spielen.



DIE ROTE PRINZESSIN 5+ Eine turbulente Geschichte frei nach dem Kinderbuch von Paul Biegel

Bis zu ihrem 12. Geburtstag lebt die Rote Prinzessin mit ihrem Vater, dem König, ihrer Großmutter und den Hofdamen Frau Laula und Frau Paula im Weißen Schloss. An diesem besonderen Tag verlässt sie zum ersten Mal das Schloss, um sich den Rest der Welt anzusehen. Doch der Ausflug verläuft anders als geplant, denn die Rote Prinzessin wird von Räubern geraubt. Aber so einfach lassen sich Prinzessinnen nicht gefangen nehmen, und schon bald macht sie sich allein auf den Weg zurück ins Weiße Schloss.



ROBIN HOON 5+ Ein Theaterstück über Gerechtigkeit und das Einstehen für eine bessere Welt

Es weht ein rauer Wind im Hühnerstall, seit die alte Bäuerin nicht mehr da ist und der Hof von ihrer Schwester geführt wird. Immer mehr Eier sollen gelegt werden, immer kleiner werden die Käfige und immer karger das Futter. Und wehe der Henne, die die Quote nicht erfüllt...! Doch da kommt ein unerwarteter Neuzugang auf den Hof. Das fröhliche Hühnchen weiß, wie es sich anfühlt, im Freien zu scharen und die Sonne auf dem Gefieder zu spüren. Und mit dem wachsenden Unmut über die Ungerechtigkeit der Verhältnisse und der aufkeimenden Sehnsucht nach Veränderung beginnt für die Hennen der abenteuerliche Weg in die Freiheit. Eine Geschichte mit Herz und Ei und für alle ab 5 Jahren.



DAS WILDE MÄÄÄH 6+ Nach dem Roman von Vanessa Walder

Dies ist die Geschichte von Ham, dem Schaf, das als Wolf unter Wölfen aufwächst und eines Tages merkt, dass es anders ist als die anderen: Ham kann weder schnell rennen noch hoch springen, nachts, wenn das Rudel jagt, ist er immer müde, und wenn niemand schaut, frisst er heimlich den Boden! Als Ham sich aufmacht herauszufinden, wer er ist, beginnt eine abenteuerliche Heldenreise. Eine Geschichte über Familie und Wahlfamilie, Verbundenheit und Fremdheit, über das Anderssein, Freundschaft, Liebe und den Ruf der Wildnis.



HEILIGER BIMBAM 6+ Eine Weihnachtsgeschichte

So hat sich Aushilfsrauschgoldengel Sanna ihren Heiligabend nicht vorgestellt: Gerade will sie Feierabend machen, da gehen plötzlich die Lichter aus und die Türen schnappen zu. Sie ist im Kaufhaus vergessen worden! Ausgerechnet der tüdelige Stammkunde Claus Claussen hat sich in den glitzernden Warenbergen verlaufen und es deshalb ebenfalls nicht mehr zum Ausgang geschafft. Nun sitzen die beiden fest – zwischen lauwarmem Kunstschnee, leeren Dekopäckchen und langweiligen Plastiktannen, statt im Familienkreis mit Weihnachtskerzen, Plätzchen und natürlich vielen, vielen Geschenken zu feiern. Muss Weihnachten für Sanna und Claus etwa ausfallen?



KLOTZKOPF 8+ Ein Stück über Angst haben und Mut finden

Ein Mann findet auf seinem Dachboden ein Foto und schon sind wir mitten in der Geschichte von Angélique und ihrer sonderbaren Puppe *Klotzkopf*. In den schillernden Farben und Klängen der Stadt New Orleans erfährt Angélique, was es heißt, Angst zu haben und Mut zu finden. Auf ihrer Reise begegnet sie Riesenspinnen, Höllenhunden und sogar einem echten Vampir, um am Ende zu erkennen, dass es gar keine Magie braucht, um wirklich mutig zu sein und dass es nicht schlimm ist, sich seine Ängste einzugestehen. Eine Geschichte von Angst und Mut, Lüge und Wahrheit – und einer gehörigen Portion Zauberei.



MOBY DICK 12+ Melvilles Jahrhundertroman als kraftvolles Erzähltheater mit Livemusik

Das ist die Geschichte von Ismael, einem jungen Mann, der der Eintönigkeit und Enge an Land entfliehen will und sein Glück auf dem Meer sucht. Mit dem Walfangschiff Pequod sticht er in See, ohne zu ahnen, dass der Kapitän sein Schiff auf einen mörderischen Rachefeldzug schicken wird. So startet Ismael unter Ahabs Befehl zu einer Reise, die ihn ums Kap der Guten Hoffnung und um Kap Hoorn führen wird, bis in die Flammen der Verdammnis. Ein Stück über Sehnsüchte und Zwänge, Hybris und Schicksalsergebenheit, über Menschen und Wale, Konsum und Umwelt und den tödlichen Zauber der See.

THEATER LAKRITZ

THEATERBÜRO

Goebelstraße 21
64293 Darmstadt
06151-9507955

kontakt@theater-lakritz.com

www.theater-lakritz.com

SPIELSTÄTTE



Sandstraße 10 | 64283 Darmstadt

www.theatermollerhaus.de

Theater Lakritz ist Mitglied von



Do	04.09.2025	16 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Kulturhalle, Münster
Sa	13.09.2025	ab 11 Uhr	25 JAHRE THEATER LAKRITZ – JUBILÄUMSFEIER	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	21.09.2025	11 + 15 Uhr	ZWEI FÜR MICH, EINER FÜR DICH	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	22.09.2025	9 + 10 + 11 Uhr	ZWEI FÜR MICH, EINER FÜR DICH	Theater Moller Haus, Darmstadt
Fr	24.10.2025	tbd	DIE LIZZYLOTHEK	Kulturnahnhof, Kelkheim
Di	28.10.2025	16 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Bürgerhaus, Dreieich
Mi	29.10.2025	15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Stadtbibliothek, Kelsterbach
Do	13.11.2025	10 + 15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Bessunger Knabenschule, Darmstadt
Mo	24.11.2025	9 + 11 Uhr	DER WASCHLAPPENDIEB	Theater Moller Haus, Darmstadt
Di	25.11.2025	9 + 11 Uhr	DER WASCHLAPPENDIEB	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	30.11.2025	15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Prinz-Emil-Schlösschen, Darmstadt
Di	02.12.2025	9 + 11 Uhr	DAS WILDE MÄÄÄH	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mi	03.12.2025	9 + 11 Uhr	DAS WILDE MÄÄÄH	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	07.12.2025	15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	08.12.2025	9 + 11 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Theater Moller Haus, Darmstadt
Di	08.12.2025	9 + 11 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	14.12.2025	11 + 15 Uhr	ROBIN HOON	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	15.12.2025	9 + 11 Uhr	ROBIN HOON	Theater Moller Haus, Darmstadt
Di	16.12.2025	9 + 11 Uhr	ROBIN HOON	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	21.12.2025	15 + 18 Uhr	HEILIGER BIMBAM	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	22.12.2025	11 Uhr	HEILIGER BIMBAM	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	28.12.2025	11:30 + 15 Uhr	DRUNTER & DRÜBER	Centralstation, Darmstadt
So	11.01.2026	11 + 15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	01.02.2026	11 + 15 Uhr	DIE ROTE PRINZESSIN	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	02.02.2026	9 + 11 Uhr	DIE ROTE PRINZESSIN	Theater Moller Haus, Darmstadt
Di	03.02.2026	9 + 11 Uhr	DIE ROTE PRINZESSIN	Theater Moller Haus, Darmstadt
Fr	20.02.2026	15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Kreuzkirche Arheilgen, Darmstadt
Mo	23.02.2026	9 + 11 Uhr	MOBY DICK	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	15.03.2026	15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Saalbaukino, Heppenheim
Di	24.03.2026	10 + 16 Uhr	ROBIN HOON	Hugenottenhalle, Neu-Isenburg
So	19.04.2026	11 + 15 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	20.04.2026	9 + 11 Uhr	DIE LIZZYLOTHEK	Theater Moller Haus, Darmstadt
So	10.05.2026	15 Uhr	KLOTZKOPF	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mo	11.05.2026	9 + 11 Uhr	KLOTZKOPF	Theater Moller Haus, Darmstadt
Di	16.06.2026	9 + 11 Uhr	DER WASCHLAPPENDIEB	Theater Moller Haus, Darmstadt
Mi	17.06.2026	9 + 11 Uhr	DER WASCHLAPPENDIEB	Theater Moller Haus, Darmstadt

Alle Stücke sind auch als mobile Produktionen buchbar! Unsere Gastspiele werden vom Hessischen Ministerium für Wissenschaft und Kunst gefördert. >>> kontakt@theater-lakritz.com

25 JAHRE THEATER LAKRITZ Gekommen, um zu bleiben...

Begonnen hat alles zur Jahrtausendwende, als Hedwig Schwab und Andreas Konrad Theater Lakritz gründeten und mit *Der Schneider und der Riese* die erste Premiere feierten. 2005 sind wir, damals noch als Gastkünstler, dazugestoßen und haben hier eine künstlerische Heimat gefunden. Aus Kolleg*innen wurde Familie – in unserem Falle sogar wortwörtlich.

Theater ist eine flüchtige Kunst, die Wandel und Veränderung mit sich bringt. Viele wunderbare Menschen haben über die 25 Jahre ihre Liebe, ihre Kreativität und ihre Leidenschaft eingebracht und Theater Lakritz zu dem gemacht, was es heute ist: ein lebendiges, wandlungsfähiges und vitales kleines Theaterunternehmen, das seine Zuschauer*innen, aber auch uns, die Akteur*innen, immer wieder verzaubern und begeistern kann.

Viele Entwicklungen und Veränderungen haben wir in dieser Zeit erfahren und manche Krisen gemeistert. Denn freies Theater bedeutet

neben all den wunderbaren Aspekten zwischen eigenem künstlerischen Entfalten und strahlenden Kinderaugen auch viel entbehrungsreiche harte Arbeit und schlaflose Nächte. Die Liste der Menschen, die hier voll Dankbarkeit genannt werden müssten, ist schier endlos: neben dem Kernteam und zahlreichen Wegbegleiter*innen und Wegbereiter*innen, Kolleg*innen, Veranstalter*innen und Politiker*innen aber zuvorderst unser wunderbares Publikum, das uns durch alle Krisen, durch Höhen und Tiefen die Treue gehalten hat und uns immer wieder aufs Neue zu Höchstleistungen anspricht.

Wir sagen Danke für 25 Jahre Theater Lakritz und freuen uns, gemeinsam mit Euch in die Zukunft zu gehen.

Wir sehen uns – im Theater Moller Haus oder bei Euch als mobiles Gastspiel.

Julia & Björn Lehn



Premiere im
September 2026
Theater Moller Haus

DIE KLEINE MEERJUNGFRAU 6+

In einer Welt, die den Augen der Sterblichen verborgen bleibt, lebt die kleine Meerjungfrau mit ihren Schwestern. Am Tag ihres 15. Geburtstages darf sie zum ersten Mal an die Wasseroberfläche aufsteigen und verliebt sich in die auf sie vollkommen fremdartig und zauberhaft anmutende Welt über dem Meer. Doch kann sie kein Teil dieser Welt sein und diese nur von der Wasseroberfläche aus beobachten.

Von Sehnsucht und Neugier getrieben beschließt sie, einen Pakt mit der Meerhexe einzugehen, der sie für immer verändern wird.

Ein poetisches Theaterstück über Träumen und Sehnen, über Ausbrechen und Aufbrechen, und über den Zauber von Erde, Wasser und Luft.

Freies Theater braucht Unterstützer

... braucht Komplizinnen, braucht Verbündete. Wir brauchen euch!

Durch eine Fördermitgliedschaft in unserem gemeinnützigen Projektverein Lakritz Projekte e.V. könnt ihr uns und unsere Arbeit nachhaltig unterstützen. Gemeinsam sind wir stark.

Nähere Informationen zum Lakritz Projekte e.V. sowie den Antrag zur Mitgliedschaft findet ihr auf unserer Internetseite unter theater-lakritz.com.

